



Slavnostní prezentací v Šemberově divadle 21. února vyvrcholil vzdělávací projekt Příběhy našich sousedů, ve kterém žáci natáčeli vzpomínky pamětníků ze svého okolí. Jak to vypadá, když na půdě najdete truhlu a v ní tajné dokumenty, které pojednávají o rodinné tragédii? Co se v 80. letech skrývalo v dalekém Mosambiku a jaké tam čekaly nástrahy? A kam v životě dojdete, když se budete chovat laskavě a s pokorou? Odpovědi na tyto otázky hledali žáci vysokomýtských škol.

Celoživotní pedagožka Jarmila Pantůčková, bývalý diplomat a univerzitní kantor Jan Klíma nebo třeba fotograf a amatérský badatel František Heusler, taková a další jména představili žáci vysokomýtských škol na závěrečné prezentaci vzdělávacího projektu Příběhy našich sousedů. Ta se uskutečnila v pondělí 21. února od 17 hodin v sále Šemberova divadla ve Vysokém Mýtě. Projekt, který realizuje nezisková organizace Post Bellum, se základní školy a gymnázium účastní již podruhé díky finanční podpoře města Vysoké Mýto.

Na slavnostní prezentaci se představily tři žákovské týmy z Vysokého Mýta, dva z Ústí nad Orlicí a jeden z Brandýsa nad Orlicí. Úkolem všech mladých dokumentaristů bylo najít ve svém okolí pamětníka, natočit s ním rozhovor, zpracovat jeho příběh, navštívit archiv a zdigitalizovat dobové fotografie. Děti si v rámci projektu sestíhaly s pomocí odborníka z Českého rozhlasu reportáž. A nakonec své půlroční dílo představily široké veřejnosti.

Za dobu trvání projektu se do něj zapojilo sousedů zapojilo více než 5 000 žáků a studentů z více než 760 škol po celé České republice, kteří zdokumentovali přes 1 200 pamětnických příběhů. Cílem projektu je předávání zkušeností mezi generacemi, které Post Bellum považuje za nejpřirozenější způsob vzdělávání a chce zpřístupnit touto formou moderní dějiny co nejširšímu okruhu čtrnáctiletých a patnáctiletých studentů. Žádná učebnice nedokáže tak jedinečným způsobem inspirovat jako vyprávěný příběh.

Karolína Velšová, Post Bellum, z. ú.

[Paměť národa](#) je projekt neziskové organizace [Post Bellum](#), který dokumentuje a veřejnosti zpřístupňuje životní příběhy pamětníků, kterým do života zasáhl jeden či oba totalitní režimy 20. století. Spolutvůrci projektu jsou Ústav pro studium totalitních režimů a Český rozhlas. Post Bellum také vzdělává děti i dospělé, vydává knihy, organizuje výstavy, společenské akce, zážitkové workshopy či školní vzdělávací projekt Příběhy našich sousedů. Posluchači a diváci mohou znát rozhlasový dokumentární cyklus Příběhy 20. století na vlnách Českého rozhlasu nebo stejnojmenný dokument vysílaný v České televizi.

Foto Renata Jílková/FotíRna.