



Výtvarná díla žáků tercie se letos zúčastnila XX. ročníku výtvarné soutěže –**Memoriálu Hany Greenfieldové pod společným tématem „Vyučování bylo přísně zakázáno!“**

Téma letošního ročníku literární a výtvarné soutěže Památníku Terezín vychází ze vzpomínkového textu novinářky Jany Friesové z roku 1970 o zákazu vzdělávání židovských dětí vězněných v terezínském ghettu. Autorka v něm mimo jiné dále píše:

„(...) německá komandatura nárazově kontrolovala, není-li zákaz obcházen, a přepadovky hledaly knihy, sešity a vůbec důkazy.“

Z velké konkurence bylo ve své kategorii nakonec vybráno jako nejlepší dílo dvoubarevný linoryt vysokomýtského gymnazisty Jana Vodstrčila. Všem žákům tercie děkuji za originální díla a Honzovi gratuluji! (Marta Hošková)