



[Knířovská pouť](#) byla 25. března obohacena o nové zastavení. Stal se jím znovuobnovený [kříž na rozcestí Knířov - Vanice](#) [\(info ZDE\)](#)

, který byl zdemolován Sovětskou armádou v 70. letech. Náklady jeho rekonstrukce 485 000 Kč neslo město Vysoké Mýto, a to z dotace Ministerstva kultury (400 000 Kč), zbytek pak z vlastních zdrojů. Slavnostního požehnání se kříži dostalo z rukou biskupského vikáře Karla Moravce.

[Fotoreportáž](#) [ZDE](#)

▪ [Fotodokumentace památky](#) [ZDE](#)

▪

PÍSKOVCOVÉ UKŘIŽOVÁNÍ KRISTA NA ROZCESTÍ SILNIC KNÍŘOV - VANICE

Dílo neznámého lidového tvůrce bylo vybudováno nákladem Josefa a Barbory Vaníčkových na rozcestí lužské silnice roku 1818. 450 cm vysoká pískovcová soustava je složena ze tří částí: Na spodním masívním soklu je reliéf Panny Marie Bolestné (s nápisem Matka Žalosti). Na tomto soklu je umístěn další, užší sokl a kříž. U jeho paty je vytesána lebka a had nesoucí v tlamě jablko. Postava Krista byla původně pozlacená plátkovým zlatem, v novější době bylo zlacení setřeno povětrnostními vlivy. Na sklonku 70. let 20. století byl kříž zdemolován Sovětskou armádou, tělo Krista bylo odcizeno a fragmenty rozbitého kříže byly dlouhá léta uloženy na dvoře římskokatolické farnosti ve Vysokém Mýtě. Dvacet let čnělo na rozcestí pouze ubohé torzo spodního soklu, Marii navíc scházela hlava. Rekonstrukce Ukřížování, kterou provedl akad. sochař René Tikal, byla komplikovaná i tím, že dochované fragmenty nedostačovaly k obnově svrchního dílu. Byly proto použity pouze jako podklad pro vytvoření přesné pískovcové kopie.



