



V pátek 11. 4. se od 20.00 hodin uskuteční na Klubové scéně koncert legendární kapely **KATAPULT**

. Katapult se vrací už počtvrté do M-klubu a přijíždí s novým programem "50 let hraju rock!"

Pozor:

Na přání M-klubu Katapult exkluzivně zařadí do playlistu píseň "

[Miluju severní nebe](#)

". V

19.00 - 20.00

- otevření sálu, autogramiáda, focení, poklábosení s Oldou a jeho kumpány,

21.00

- začátek koncertu. Vstupné v předprodeji 250/280 Kč na místě.

Předprodej na IC v Mýtě, Chocní, Litomyšli.

Olda Říha: 50 let na české rockové scéně

Speciální, super reprezentační program trvající více než dvě a půl hodiny, kde zcela logicky také zazní písně z dob prehistorie Katapultu. Z těch slavných „šedesátých“ let, kdy se Olda Říha učil hrát písničky na ty úžasné bluesové a pro rokenrol elementární akordy.

Inspirací mu byly kapely Rolling Stones, Pretty Things, Kinks a Free, včetně zakladatelů rokenrolu, jejichž jména jsou již legendární. Bill Halley, Chuck Berry, Jerry Lee Lewis, Cliff Richard a Little Richard. A nakonec je zde i zpětná vazba. Vedle tohoto osobního jubilea tak vzdá Olda Říha hold svojí milované muzice, včetně faktu, že mohl být po celá dlouhá léta jejím souputníkem. A navíc se také může těšit, že zároveň přispěl svojí tvorbou pro českou rockovou scénu.

Padesát letokruhů

Gramofonová jehla si zvolna sedá na pařez... Katapult! Dřevitý zvuk starých nástrojů, aparátů a příběhů na deskách, jejichž drážky se prohlubují stejně jako vrásky duše Katapultu Oldy Říhy: „Mě možná vystihuje nějaký strom anebo úplně nejlíp pařez. Já jsem takovej pařez.“

Olda Říha, řečený Vedoucí, v letošním roce už půlstoletí svírá kytaru jako lopatu rokenrolu: 50 sezón v narvaných halách i na pódíích z ošoupaných prken, na která dopadají zářivé paprsky i chladné stíny slávy. Vedoucího kořeny přitom sahají daleko před letopočet Katapultu, rocker se narodil ve svých 15 letech. V roce 1963, jako žák základní školy, totiž nastoupil do kapely s předznamenávajícím názvem Meteor. Tady začal jeho docházka na základní školu bigbítu, jejíž vyšší třídy se jmenovaly třeba Shadows, Black Stars, Sinners...

„Neřízenej osudovej krok. Jsi sportsmen, máš 13, vidíš Waldu Matušku, jak zpívá To všechno odnes čas a říkáš doma mamě, že se ti to líbí a že chceš hrát na kytaru. A pak máš štěstí, že ti ta máma tu kytaru koupí...“ říká Olda Říha.