



V kostele Církve československé husitské ve Vysokém Mýtě se uskuteční 17. 5. 2014 od 17.00 vernisáž výstavy velkoformátových fotografií známého fotografa a pedagoga Pavla Máry. Výstava Pavla Máry (17. 5. – 30. 6. 2014) v kostele Církve československé husitské ve Vysokém Mýtě představuje figurální cykly Madony '99 a Memory '09 z let 1999 a 2009. V obou cyklech je patrný autorův zájem o vyjádření objemu v ploše obrazu. Formální podobnost s malbou podporuje tisk archivními pigmenty na plátno, i když je tu stále zřejmý záměr zachovat čistotu nemanipulovaného fotografického záznamu. Jak sám říká: "Moderní chrámová architektura Husova sboru se pro mne stala výzvou a inspirací".

Pavel Mára, nar. 1951, absolvoval v sedmdesátých letech na FAMU obor fotografie a kamera, od té doby se věnuje ve své volné tvorbě především fotografickému zátiší, portrétu a aktu. V současnosti rovněž vyučuje na Institutu tvůrčí fotografie Slezské university v Opavě. Zúčastnil se mnoha prestižních souborných výstav české fotografie doma i v zahraničí a připravil na čtyři desítky samostatných výstav: naposledy se koncem roku 2013 představil v Paříži dvěma souběžnými výstavami: Le Corps objet v Českém centru (v rámci veletrhu Paris Photo) a Corps

accords v galerii Délire en formation (v rámci festivalu Photo Saint-Germain-des-Prés).

Jiří Plhák, farář Církve československé husitské ve Vysokém Mýtě

CÍRKEV ČESKOSLOVENSKÁ HUSITSKÁ A ČESKÁ KŘEŠŤANSKÁ AKADEMIE ZVE NA VÝSTAVU FOTOGRAFIÍ



PAVEL MÁRA

Memory '09 / Madony '99 / 17. 5. – 30. 6. 2014

Vernisáž v sobotu 17. 5. 2014 v 17 hodin, hudba: Mílek Havlík – jazzové improvizace
Kostel Církve československé husitské ve Vysokém Mýtě, Hájkova ulice, Pražské Předměstí
Otevřeno: neděle 9–11 hodin, středa 14–17 hodin a po dohodě na tel. 776 665 132

