

V době plné cenzury se někdy zapomnělo na něco tak „podřadného“ jako byl filmový plakát. Řada vynikajících, ale režimu nepohodlných umělců tak mohla tvořit na tomto poli a díky tomu vznikaly skvosty, jež můžeme obdivovat dodnes. Přijďte zhlédnout užité umění předních československých grafiků a malířů, které ve světě nemělo obdoby. Fascinující plakátovou tvorbu v hravém a čistém stylu, bohatě využívajícím techniky fotomontáže, koláže a litografie. Výstava vznikla díky spolupráci Štěpánky Tmejové a doplní ji návrhy plakátů žáků Základní umělecké školy ve Vysokém Mýtě. **Slavnostní zahájení výstavy včetně komentované prohlídky proběhne v neděli 24. ledna od 14 hodin za účasti známé výtvarnice Olgy Vyleťalové-Poláčkové,** kromě jiného autorky filmového plakátu Něžná, který získal ocenění na Mezinárodním filmovém festivalu v Cannes roku 1973.

Výstava potrvá do 28. 2.