



Sestnáct nezapomenutelných let prožil ve Vysokém Mýtě **grafik a ilustrátor Oldřich Páleníček**, který se po půl století vrací zpět, aby svou retrospektivní výstavou ve městě, jež mu tolik přirostlo k srdci, oslavil své 75. narozeniny.

Vernisáž se uskutečnila v sále Městské galerie v pátek 18. listopadu. Výstava grafiky, ilustrací a ex libris potrvá do 8. ledna. Je součástí oslav 120. výročí založení VOŠ a SŠ stavební, jejímž je výtvarník absolventem.

Oldřich Páleníček žije s rodinou nedaleko Uherského Brodu, narodil se však ve Zlíně a do Vysokého Mýta se přistěhoval spolu s rodiči jako čtyřletý v roce 1945. Jeho otec, matematik Josef Páleníček, byl ředitelem zdejšího gymnázia. Oldřich se po základní škole rozhodl pro vodohospodářské studium. „Nějaký čas jsem potom pracoval u meliorací, což je především práce v přírodě. Tam jsem začal naplno vnímat tu krásu kolem nás, což mě přivedlo k malování,“ přiblížil svou cestu k umění autor.

Svůj výtvarný talent začal rozvíjet na konci 60. let pod vedením akademického sochaře Jana Habarty a akademického malíře Karla Hofmana na uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti. Po ukončení studia získal mnoho zkušeností v kamenosochařských a restaurátorských oborech, později se však vrátil ke kresbě a malbě. V roce 1978 ukončil učitelská studia výtvarné výchovy na Masarykově univerzitě v Brně. V roce 1990 založil se svými přáteli Sdružení výtvarných umělců moravsko-slezského pomezí a současně i jeho odnož – grafickou skupinu G 90. Začal se více věnovat knižní ilustraci, volné grafice a ex libris. Nejcharakterističtější je pro něj technika linorytu, suché jehly a leptu. Jeho velkými vzory jsou renesanční umělci Cranach, Holbein a Dürer. Ve svých dílech často přechází od realistického vidění ke snově poetickému, jeho styl je ovlivněn moravským symbolismem. Zabývá se také jako umělecký tiskař knihtiskem a ruční typografickou sazbou. V jeho díle se po celá léta objevují mýtské motivy. Na výstavě bude možné poprvé spatřit jeho nový soubor linorytů z Vysokého Mýta. (ida)