



Výstava, která spojuje tři generace jednoho jména, avšak různých uměleckých přístupů a výtvarných technik byla zahájena v pátek 8. září v sále Městské galerie Vysoké Mýto. Svoji tvorbu zde představí Jiří Fikejz otec, syn a vnuk. Prohlédněte si perokresbu, olejomalbu, grafiku či graffiti. FIKEJZ³ je pokračováním letošního výstavního cyklu Talent napříč generacemi. **Výstava potrvá do 15. října. Přístupná je denně PO – PÁ 8.30 – 17.00, SO, NE a SV 10.00 – 17.00.**

Jiří Fikejz (*1932, +2014) - učitel, výtvarník a divadelní ochotník - je představen ilustrační perokresbou a olejomalbou. Především jejím prostřednictvím je naplněn průřez autorskou tvorbou od poloviny šedesátých let až do roku 2014.

Jiří Fikejz (*1970) – grafik – jeho dílo je stěžejní částí výstavy a představuje zejména velkoformátovou fotografii, tedy digitální výtvarné zpracování původní fotografické předlohy, ve výsledku realizované pomocí síta nebo častěji technicky jednodušším elektronickým tiskem. Tento hlavní abstraktní směr je doplněn instalací několika ukázek z jiných technik a „z jiných koutů duše“. Expozici doplní i některé autorské texty.

Jiří Fikejz, (*1998) - student oboru Multimedia a design VŠ UTB – se prezentuje expresivní nebo názorovou kresbou i malbou, včetně oblíbené techniky graffiti pomocí šablony a volné ruky. Kolekci doplňuje ukázka autorské animace.