



Na setkání se zástupci organizací a institucí v kultuře působících v Pardubickém kraji převzal řezbář Jan Rejman z Vysokého Mýta ocenění Nositel tradic. Zájem o památky a jejich obnovu pana Rejmana přivedl k řezbářství. V 80. letech 20. století ho cesty svedly dohromady s Bedřichem Klinským, řezbářem z Proseče. Od něho a dalšího svého učitele Jana Dvořáka získal cenné rady a zkušenosti. Jan Rejman byl pilným žákem a vyřezáváním především betlémových figurek i celých betlémů se naplno zabývá od roku 1990. Dosáhl skutečného mistrovství a právem získal v roce 2007 výroční cenu města Vysokého Mýta. Svoje umění předává dcerám, sám s pokorou přispívá k tomu, aby řezbářství v našem kraji nezaniklo. Jana Rejmana nominovalo Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě. Rozhovor s Janem Rejmanem, který poskytl Orlickému deníku naleznete [ZDE](#) .