



Unikátní soubor bronzových plastik a reliéfů sochaře Quido Kociána zapůjčený ze soukromé sbírky si prohlédnou návštěvníci Městské galerie Vysoké Mýto během hlavní turistické sezony. Výstava se koná k 90. výročí úmrtí tohoto významného rodáka z Ústí nad Orlicí. Patřil k předním představitelům českého umění přelomu 19. a 20. století. Byl žákem Josefa Václava Myslbeka. Jeho tvorbu lze charakterizovat jako originální formu symbolismu, pro níž je typická výrazná exprese a přítomné jsou v ní i secesní prvky.

Výst

ava potrvá do 25. srpna.

Foto archiv Městská galerie