



V době masopustu v rámci technických a řemeslných dílen Už vím proč, dědo! Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě uskutečnilo 22. února poprvé akci, na které byly k vidění ukázky práce řezníka. Na muzejním dvorku se tak návštěvníci seznámili s tradičním postupem zpracování masa. [Reportáž naleznete ZDE](#) .