



Česká filharmonie pořádá ve čtvrtek 8. dubna od 20.15 v sále pražské La Fabriky mimořádný televizní koncert KAMAV TUT u příležitosti Mezinárodního dne Romů. **Koncert v přímém přenosu vysílá Česká televize na programu ČT art, zhlédnout ho bude možné i na sociálních sítích České filharmonie, a to na tomto**

[ODKAZU](#)

.
Vystoupí na něm zpěvačka a sbormistryně Ida Kellarová se svou kapelou Jazz Famelija a pěveckým sborem Čhavorenge spolu s hudebníky České filharmonie a České studentské filharmonie.

V pěveckém sboru Čhavorenge bude i šest talentovaných zpěváků z Vysokého Mýta. S Idu Kellarovou už spolupracovali v roce 2017 na koncertech ve Vysokém Mýtě a v Chrudimi. O dva roky později v roce 2019 sklidil pěvecký sbor a hudebníci České filharmonie velký potlesk na hudebním festivalu Smetanova Litomyšl.

Během slavnostního večera se potká romská, jazzová a klasická hudba. A připomene se také deset let od založení dětského pěveckého sboru Čhavorenge. „Z velké části chci náš večer věnovat dětem. Samozřejmě dětem z Čhavorenge, ale přizvala jsem také mladého romského klavíristu Radka Bagára nebo kytaristu Milana Angela Nováka. Přátelské prostředí pro ně vytvoříme s mojí kapelou Jazz Famelija. A samozřejmě s báječnými přáteli filharmoniky!“ upřesňuje Ida Kellarová.

Chystaný koncert Kamav tut vychází z osmileté spolupráce mezi Českou filharmonií, Idou Kelarovou a dětským pěveckým sborem Čhavorenge, který podporuje romské děti a mladé lidi nejen v jejich cestě za hudbou. Hudební večer zároveň navazuje na dva velké koncerty k Mezinárodnímu dni Romů, které se v Rudolfinu odehrály právě před dvěma lety – 7. a 8. 4. 2019 za účasti 300 účinkujících a 2000 posluchačů. Tentokrát se koncert odehraje pouze pro diváky u televizních obrazovek.

Během osmileté spolupráce České filharmonie a Idy Kelarové se odehrálo na sedmdesát společných koncertů a stovky workshopů v Česku, na Slovensku, v Rumunsku a ve Velké Británii. V posledních dvou se Čhavorenge a hudebníci České filharmonie představili mimo jiné v severoirském Belfastu na pozvání Asociace britských orchestrů, ale také na turné v Londýně či na slovenské Pohodě.

Zdroj Česká filharmonie

Ilustrační foto Petr Kadlec