



Výstava ke 100. výročí narození francouzského kreslíře **Jeana Effela** (1908-1982) s názvem *Stvoření světa Jeana Effela*

se po

[uvedení ve Vysokém Mýtě](#)

stěhuje do Litomyšle. Tady se

**od 17. června do 27. července**

stane součástí

[Smetanovy výtvarné Litomyšle](#)

, výtvarného festivalu, který je už počtvrté součástí Smetanovy Litomyšle hudební. Výstavu připravila vysokomýtská

[Městská galerie](#)

za přispění města Vysoké Mýto a Pardubického kraje. Pozvánka

[ZDE](#)

### **Vernisáž**

**17. června v 17.00** v Galerii Kubík na Smetanově nám. 71 v Litomyšli.

Od 18. 6. do 27. 7. denně od 10 do 18 hodin,

Součástí vernisáže je i **divadelní představení *Stvoření světa*** v podání Divadla Arlekin z polské Lodže. Začátek ve Smetanově domě

**v 18.30**

. Vstupenky (100 Kč) je možné zakoupit v obvyklých předprodejích ve Vysokém Mýtě nebo Litomyšli.

### **Stvoření světa podle Jeana Effela**

(Stworzenie świata wg. Jeana Effela)

(výtvarně-hudební divadelní férie)

## **Teatr Arlekin, Lodž (Polsko)**

V hlavní roli Pánaboha: Jan Tomasz Pieczętkowski



V mezinárodní česko-polské spolupráci vzniklo v roce 2007 v polské Lodži představení, inspirované obrázkou Jeana Effela, které zaznamenalo mimořádný divácký úspěch, zejména pro ojedinělé vyvážení výtvarné, hudební, literární i interpretační úrovně představení tak, že je srozumitelné jak malým dětem, tak dospělým, ale i těm, kdo vůbec nerozumějí polsky. Ostatně není známo, jakým jazykem že to Pánbůh vlastně mluvil... Teatr Arlekin vystoupí na Smetanově Litomyšli na zvláštní pozvání realizátorů výstavy *Stvoření světa Jeana Effela* v Galerii Kubík, a to bezprostředně po její vernisáži.

**Smetanův dům, Litomyšl, 17. 6. v 18.30 hod.**

Scénář a režie: Simona Chalupová

Překlad: Renata Putzlacher

Scénografie: Pavel Kalfus

Choreografie: Halina Malinowa

Hudební part: Nikos Engonidis

Vokální part: Marcelina Paniuta