



Už jen do pátku 19. prosince probíhá v [Městské galerii](#) výstava obrazů a grafik čerstvého osmdesátníka Jiřího Zejfarta (nar. 22. 10. 1928).

[Jiří Zejfart](#)

působil v letech 1981 - 1997 ve Vysokém Mýtě nejen jako nezapomenutelný farář Českobratrské církve evangelické, ale i jako nadaný výtvarník. Jeho dílo vedle náboženských témat představuje především krajiny jeho srdce, tedy mj. i kraj kolem Vysokého Mýta, který zachytil na stovkách svých obrazů a obrázků.



JIRÍ ZEJFART

Evangelický farář, malíř a grafik

* 22. 10. 1928 v Uhříněvsi

Narodil se před 80 lety v pražské Uhříněvsi, kde chodil i do školy. Za války se vyučil v oboru jemný mechanik. Po válce nastoupil na Státní grafickou školu v Praze. Poté v letech 1949 - 1950 působil jako malíř keramiky a porcelánu v Klínci u Davle a v Brunšově u Štěchovic Od roku 1950 do roku 1954 studoval na Evangelické bohoslovecké fakultě v Praze. Po jejím absolvování nastoupil jako farář Českobratrské církve evangelické v Karlových Varech. 1. 10. 1978 mu byl pro jeho nekonformní názory odebrán tzv. státní souhlas k výkonu povolání duchovního a nastoupil jako skladník do velkoobchodního skladu potravin v Karlových Varech. Od 1. 2. 1981 mu byl po dovolání státní souhlas obnoven a přestěhoval se do Vysokého Mýta,

kde působil až do odchodu do důchodu v roce 1997 jako farář Českobratrské církve evangelické. Po zakončení své mise ve Vysokém Mýtě se i s rodinou vrátil zpět do rodné Uhřetěvesi. Jako malíř, grafik a řezbář vycházel Jiří Zejfart především z náboženských témat. Ilustroval mj. velké množství náboženských textů, podílel se i na výzdobě mnohých kostelů, a to nejen svými malířskými a grafickými pracemi, ale například i pracemi řezbářskými. Ve volné tvorbě se nechal inspirovat především krajinami svého dětství a svého působení na Karlovarsku a Vysokomýtsku. Mnoho vysokomýtských domácností je zkrášleno jeho kresbami, akvarely a linoryty, na kterých velmi neokázalými, jednoduchými a pokornými tahy a barvami zachytil Vysoké Mýto a jeho okolí. Plody své dvacetileté práce ve Vysokém Mýtě prezentoval samostatně v tehdejší Okresním muzeu i na několika výstavách v Městské galerii, kde vystavoval mj. na salonech Malířů Vysokomýtska (tedy se svými vysokomýtskými přáteli ze sdružení Triangl). Minulý měsíc se Jiří Zejfart dožil 80 let. Městská galerie ve Vysokém Mýtě otevře u této příležitosti k jeho životnímu jubileu výstavu, která začne 16. listopadu ve Výstavní síni Jana Jušky.