



[Pěveckým koncertem](#) v pondělí 18. října v 19 hodin oslaví ve svém koncertním sále vysokomýtská [Základní umělecká škola](#) 65. výročí svého založení. Vznikla v roce 1945, a to nejprve jako hudební škola, od roku 1961 prožila svá léta jako Lidová škola umění, od roku 1990 pak jako ZUŠ.

#### **Pozvánku**

na koncert, na němž vystoupí mj. zpěváci Monika Fiferňová a Filip Dvorský, naleznete

[ZDE](#)

#### **Program koncertu**

a stručnou historii školy pak

[ZDE](#)

#### **Program koncertu**

Mikuláš Schneider Trnavský: Písně

    Daleko, široko

    Vtedy sa mi prisnijú

Keby som bol vtáčkom

Našiel som si v širom poli

Antonín Dvořák: Písně milostné, op. 83

    Ó, naší lásce nekvete to vytoužené štěstí

    v tak mnohém srdci mrtvo jest

Antonín Dvořák: Cigánské melodie, op.55

    Široké rukávy

    Dejte klec jestřábu

David Lukáš: Ave Maria

Sylvie Bodorová: Sadaj, slnko, sadaj  
Cyklus slovenských lidových písní pro 2 hlasy, harfu a klavír  
    Čo sa stalo nové...  
    Dala som mu pierko...  
    Sadaj, slnko, sadaj ...  
    Neorem, nesejem  
    Zavej že, vertičok ...  
    Opýtaj sa Baláža ...

-----

Antonín Dvořák: Stabat Mater  
VIII. část, Fac, ut portem Christi mortem

Antonín Dvořák: Árie Dimitrije  
    „Viděl jsem ji, Xenii jsem zřel“;  
    ze III. dějství opery Dimitrij

Antonín Dvořák: Árie Rusalky  
    „Měsíčku na nebi hlubokém“;  
    z I. dějství opery Rusalka

Bedřich Smetana: Věrné milování  
    duet Jeníka a Mařenky  
    z I. dějství opery Prodaná nevěsta

Giacomo Puccini: La Bohéme

árie Rodolfa, árie Mimi a duet  
z finále I. dějství opery

**Monika Fiferová - soprán**

**Filip Dvorský - tenor**

**Iva Vrátilová - klavír**

**Klára Teplá - harfa**



**Základní umělecká škola** ve Vysokém Mýtě byla založena v srpnu 1945, nejprve jako škola hudební. V prvním školním roce ji navštěvovalo 130 žáků, které vyučovalo 6 učitelů (3 na klavír a 3 na housle). Zakladatelem a prvním ředitelem byl Josef Klíma, ředitel kůru. K dispozici měla škola pouze dvě učebny v měšťanské škole a ostatní učitelé vyučovali doma. Adekvátní prostory se jí dostaly až v roce 1956, a to v 1. poschodí budovy bývalého kasina. 24. března 1970 však rozhodl MěstNV o přesunutí školy z budovy kasina do prostor dětského domova a stávající budova byla dána k používání sovětské posádce. Po odsunu sovětských vojsk bylo bývalé kasino vráceno škole a obě budovy byly propojeny. Škola tak získala potřebné a důstojné prostory k výuce a krásný koncertní sál. Budovy prošly náročnou rekonstrukcí a v září 1993 byly slavnostně otevřeny. Škola měnila nejen prostory, ale také jména. V roce 1961 byla přeměněna, ustanovením Ministerstva školství, na Lidovou školu umění. K hudebnímu oboru byly přidány další obory a to výtvarný, taneční a dramatický. V roce 1990 pak byla LŠU přejmenována na Základní uměleckou školu, což daleko lépe vystihuje její činnost. Za dobu svého trvání vychovala velké množství absolventů, z nichž mnozí si zvolili umění za své povolání ať už jako výkonní umělci nebo umělečtí pedagogové. V současné době působí ve škole 30 pedagogů a navštěvuje ji ve všech čtyřech oborech 885 žáků.