



Reportáž / Mladí umělci rozdávali radost v rámci celostátního festivalu ZUŠ OPEN v pátek 27. května ve Vysokém Mýtě a v sobotu 28. května v zahradách zámku v Nových Hradech. Bohatý program připravili žáci a pedagogové ze všech oborů vysokomýtské základní umělecké školy.

„Základní umělecká škola ve Vysokém Mýtě se do festivalu ZUŠ OPEN zapojila už po šesté. Nevynechali jsme žádný ročník a myslím, že naše nadšení a zájem veřejnosti stále stoupá. A abychom ji nezklamali a aby nás to stále bavilo, tak se snažíme vymýšlet spoustu nových aktivit. Proto jsme na ZUŠ OPEN ve Vysokém Mýtě připravili štafetu umění. Je to taková pomyslná štafeta, kdy náš výtvarný obor připravil nitku, která vede po Vysokém Mýtě, po ulicích, po parcích ke kostelu a nitka je tak zamotaná, že se dostala až na hlavní náměstí Přemysla Otakara II., kde byla hlavní produkce,“ řekla ředitelka základní umělecké školy Iva Vrátilová.

Právě symbolické propojení jednotlivých míst v podobě klikatící se bílé čáry dávalo celé akci tu pravou atmosféru. Přitom čára samotná byla uměním velmi prchavým. S prvním deštěm začala nenávratně mizet.

Letošního happeningu ZUŠ OPEN se zúčastnilo téměř 500 škol. Cílem je zviditelnit naprosto unikátní systém vzdělávání základních uměleckých škol v České republice a prezentovat celou šíři umění mimo jejich obvyklý rámec a prostory.

I když po oba dva dny pořadatelům úplně nepřálo počasí, vždy bylo připraveno jiné řešení. Například díky manželům Kučerovým si symfonický orchestr Harmonia Juvenis mohl zahrát přímo ve velkém sálu zámku v Nových Hradech.

Umělci podávali po oba dny bezvadné výkony a bylo vidět, že skrze výkony těší nejen druhé, ale i sebe.

[Reportáž Umění na každém kroku ukázalo nadání, píli a radost](#)